

ORGUE et LITURGIE

L'organiste : une compétence au service de la liturgie

Accompagnement Harmonie pratique Répertoire d'orgue et Liturgie

Formation « ANFOL » en collaboration avec les Diocèses de **Paris, Saint Denis et Créteil**

et l'Association Francilienne pour
la Formation des Organistes en Liturgie.



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Donner à des musiciens les moyens d'exercer leur fonction d'acteur dans la liturgie en leur offrant une formation sur :

- ♦ Le rapport entre liturgie et l'acte musical, en vue d'aider l'assemblée à vivre la rencontre priante avec son Seigneur ;
- ♦ Le rôle des musiciens en relation avec les acteurs de la liturgie : organistes, assemblée, prêtres, chantres animateurs, chorale, lecteurs ;
- ♦ Les techniques nécessaires à l'accompagnement (déchiffrage, harmonisation, transposition, basse chiffrée ou improvisation, ...)
- ♦ La connaissance de l'orgue et de son répertoire.

CETTE FORMATION S'ADRESSE

- ♦ Aux organistes déjà en service dans une paroisse et désirant se perfectionner en technique d'accompagnement, en répertoire, ou en liturgie.
- ♦ Aux organistes amenés à servir leur paroisse, quel que soit leur âge ou leur niveau. Une seule condition : la connaissance de base du solfège et du clavier (le stage n'accepte pas de débutants au clavier).
- ♦ Aux organistes issus de conservatoires ou écoles de musique souhaitant acquérir ou consolider des connaissances en liturgie et en technique d'accompagnement adaptées aux paroisses.

LES FORMATEURS

La formation organisée par l'association FranciFOL sous l'égide de l'ANFOL (association nationale pour la formation des organistes liturgiques) est assurée par :

- ◆ Des organistes professionnels,
- ◆ Des organistes liturgiques paroissiaux,
- ◆ Des formateurs en liturgie et en musique liturgique en lien avec les diocèses.

LES COURS

Ils ont lieu **un samedi par mois (de 9h à 17h)** dans les locaux du **Bon Conseil (6, rue Albert de Lapparent 75007 Paris)** le matin et sur des tribunes environnantes l'après-midi :

- ◆ Liturgie
- ◆ Travail vocal
- ◆ Culture musicale et organistique
- ◆ Office des heures

Repas ensemble le midi « tiré du sac »

- ◆ Travail approfondi l'après-midi en petits groupes sur un orgue à tuyaux : improvisation ou basse chiffrée, accompagnement /harmonisation, registration

Les 8 samedis forment un tout indissociable ; l'inscription au stage vaut engagement pour l'ensemble des dates.

Le **dimanche après-midi**, il est proposé, en option facultative :

- ◆ Travail de répertoire sur un orgue d'une tribune de Paris ou de la proche couronne - les stagiaires auront l'occasion d'accéder à plusieurs instruments différents durant le stage afin d'étudier les répertoires et la technique sur des instruments à tuyaux de différents styles (symphonique, classique, etc.). Enseignement personnalisé (45 minutes / stagiaire chaque dimanche).

Dates des cours :

**24 (& 25) NOVEMBRE 2018 - 15 (& 16) DÉCEMBRE - 19 (& 20) JANVIER 2019 - 16 (& 17) FÉVRIER
9 (& 10) MARS - 13 (& 14) AVRIL - 4 (& 5) MAI - 8 (& 9) JUIN**

COÛT DE LA FORMATION

Le coût, calculé au plus juste, comprend la rémunération des professeurs et formateurs, les frais d'organisation, d'utilisation des salles, etc.

- 650 euros les 8 samedis + 8 dimanches,
- ou bien 400 euros les 8 samedis seuls

Possibilité de payer en 2 chèques encaissés en octobre 2018 et février 2019

L'adhésion à l'association FranciFOL (12 €) est requise.

L'inscription aux 8 dimanches (facultative) n'est accessible qu'à ceux qui sont inscrits aux 8 samedis.

Attention : le prix du stage étant calculé sur l'ensemble du stage, il ne peut être procédé au remboursement en cas d'abandon.

PRISE EN CHARGE POSSIBLE

Sur demande, la moitié des frais (325€ samedis + dimanche ou 200€ samedis seuls) peut être prise en charge par l'association « Compagnons d'Humanité », le reste, à la charge du stagiaire, peut être partiellement pris en charge par la paroisse.

S'il y a un problème, merci de le signaler à Dominique AUBERT (dominique.aubert@eveche-creteil.cef.fr)

BULLETIN D'INSCRIPTION
A renvoyer AVANT LE 30 SEPTEMBRE 2018 à :
François MAZOUER
13, rue Charles Graindorge 93170 Bagnolet

NOM- Prénom :

Adresse :

.....

.....

Tél :

Mail :

JE SUIS :

Organiste à la paroisse de :

Etudiant :

Je souhaite me former dans l'objectif de :

.....

Commentaires et questions :

JE M'INSCRIS (rayer la mention inutile) :

- ◆ aux samedis seuls
- ◆ aux samedis et aux dimanches

RÈGLEMENT À JOINDRE À L'INSCRIPTION

◆ 1 Chèque de 12 euros de cotisation à l'ordre de Francifol

◆ Chèques d'inscription au stage à l'ordre de Francifol

(Possibilité de payer en 2 chèques, encaissés en octobre 2018 et février 2019 - voir montant au verso)

Fait à : le :

Signature

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS :

**Commission Diocésaine de
Musique Liturgique
2 av. Pasteur-Vallery-Radot
94000 CRETEIL**

Dominique AUBERT

06 12 40 43 17

dominique.aubert@eveche-creteil.cef.fr

ou

FRANCIFOL

François MAZOUER

06 12 70 75 05

fmazouer@neuf.fr

<http://www.francifol.org>