

SAISON MUSICALE DE SAINT REMI A MAISONS-ALFORT

Entrée libre

Dimanche 16 septembre
16h

Journées du patrimoine
Journée Paroissiale

Concert-visite de l'orgue

Barbara Cornet,
Clément Fritsch – orgue

Samedi 10 novembre
20h30

300^e anniversaire de la mort de F. Couperin

Classes de clavecin (prof.
Aurélien Delage) et d'orgue
(prof. Éric Lebrun) du
CRR de Saint Maur-des-Fossés

Dimanche 20 janvier
16h30

Légendes bretonnes de la mer et de la mort

Anne le Coutour, récitante
Michel Boédec, orgue

Dimanche 17 mars
17h30

Concert chant et orgue

Maria Mirante, mezzo-soprano
Pierre Queval, orgue

Samedi 11 mai
20h30

Jour de l'orgue

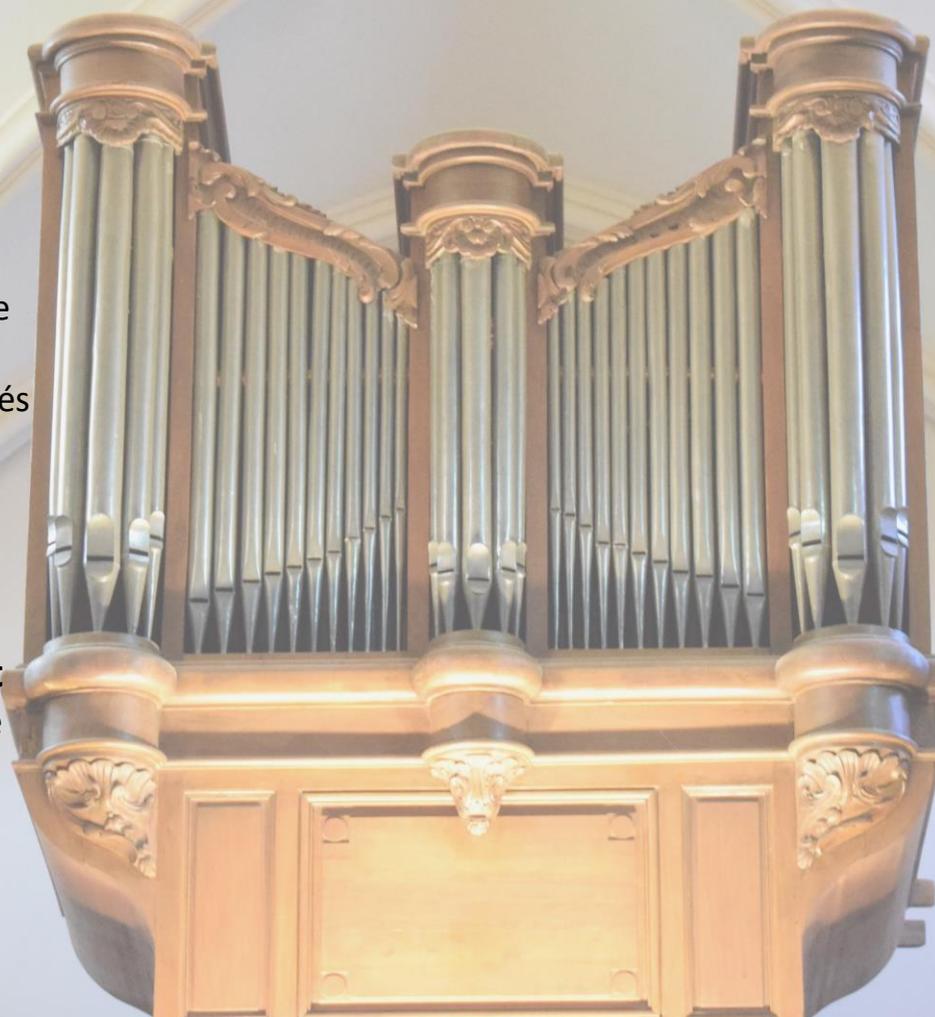
Concert d'orgue

Classe d'orgue du CRR de
Saint Maur-des-Fossés

Dimanche 16 juin
17h30

Concert de clôture

Barbara Cornet, orgue



L'orgue de Saint Remi (Anonyme - 1779)

L'orgue de Saint Remi a été construit en 1779, date attestée par une gravure située sur le plus grand tuyau de façade. Le nom du facteur à l'origine de cet instrument reste quant à lui inconnu mais la facture est à rapprocher de celle de Dallery et des Cliquots.

Classé au monument historique, restauré en 1976 et 2014 par le facteur d'orgue Koenig sous l'impulsion de l'organiste André Isoir, cet instrument, par ses dimensions réduites est une synthèse de l'orgue français de la fin du XVIII^e siècle.

Grand Orgue (ut 1 - sol 5)	Pedale (ut 1 – fa 3)
Grand cornet (ut 3)	Bourdon 8
Bourdon 8	Prestant 4
Dessus de flûte 8 (ut 3)	Trompette 8
Prestant 4	Clairon 4
Doublette 2	Tirasse GO
Nazard 2 2/3	Echo (ut 2 – sol 5)
Tierce 1 3/5	Flûte d'écho 8
Plein Jeu VI rangs	Prestant d'écho 4
Trompette O	Quarte 2
Clairon 4	Cornet II rangs (sol 2)
Voix humaine	Hautbois (si 3)
Tremblant	

Eglise Saint Remi

8, rue Victor Hugo
94 700 Maisons-Alfort

Accès :

RER D Maisons-Alfort – Alfortville
Metro 8 Maisons Alfort Stade

BUS 172,181,217,372 : « Mairie de Maisons-Alfort »

Contact : musiquesaintremi@gmail.com

Facebook : Saison Musicale de Saint Remi



SAISON MUSICALE 2018–2019 EGLISE SAINT REMI MAISONS–ALFORT