



FranciFOL

Association Francilienne pour la Formation des
Organistes en Liturgie

STAGE DE FORMATION D'ORGANISTES LITURGIQUES 2021-2022

**ACCOMPAGNEMENT
HARMONIE PRATIQUE
RÉPERTOIRE D'ORGUE ET LITURGIE**

Ivry-sur-Seine

une session par mois
de novembre 2021 à juin 2022

Avec le soutien de l'



et des diocèses d'Ile de France

LES OBJECTIFS

Donner à des musiciens les moyens
d'exercer leur fonction d'acteur dans la
liturgie en leur offrant une formation sur :

- Le rapport entre liturgie et acte musical,
en vue d'aider l'assemblée à vivre la
rencontre priante avec son Seigneur ;
- Le rôle des musiciens en relation avec
les acteurs de la liturgie : organistes,
assemblée, prêtres, chantres
animateurs, chorale, lecteurs ;
- Les techniques nécessaires à
l'accompagnement (déchiffrage,
harmonisation, transposition, basse
chiffrée ou improvisation, ...) ;
- La connaissance de l'orgue et de son
répertoire.

CETTE FORMATION S'ADRESSE

- Aux organistes déjà en service dans une
paroisse et désirant se perfectionner en
technique d'accompagnement, en
répertoire, ou en liturgie.
- Aux organistes amenés à servir leur
paroisse, quel que soit leur âge ou leur
niveau. Une seule condition : la
connaissance de base du solfège et du
clavier (le stage n'accepte pas de
débutants au clavier).
- Aux organistes issus de conservatoires
ou écoles de musique souhaitant
acquérir ou consolider des
connaissances en liturgie et en
technique d'accompagnement adaptées
aux paroisses.

MODALITES

8 séances de 1 à 3 modules réparties sur l'année

Module A: Samedi matin 9h-12h15.

Dans les locaux d'une des paroisses d'Ivry-sur-Seine, se compose de sessions sur la liturgie, le travail vocal et l'articulation chantre-assemblée, la culture musicale et organistique. S'achève par l'Office des heures chanté par les stagiaires et accompagné par l'un d'entre eux.

Module B: Samedi après-midi 14h-17h.

Par groupes de 4 stagiaires, sur des instruments à proximité: registration, harmonisation, accompagnement au clavier, basse chiffrée, improvisation.

Module C: Dimanche après midi (ou autre date à coordonner avec l'enseignant) cours individuel de 45 mn d'interprétation ou d'improvisation

Les 8 séances forment un parcours pédagogique entier et l'inscription vaut engagement pour l'ensemble des dates. La participation au module A est requise, deux modules simultanés sont recommandés.

Date des sessions 2021 / 2022 :

13 novembre / 11 décembre / 8 janvier /
5 février / 12 mars / 2 avril / 14 mai /
18 juin

LES FORMATEURS

La formation organisée par l'association FranciFOL est assurée par :

- Des organistes professionnels,
- Des organistes liturgiques paroissiaux,
- Des formateurs en liturgie et en musique liturgique en lien avec les diocèses.

Liturgie/musique liturgique

Emmanuel Bellanger, Mathilde Ambrois

Orgue

Anne Lamy , Christophe Martin-Maëder, François

Mazouer, Jérôme Tonnellier

COÛT DU STAGE

Le coût comprend la rémunération des professeurs et formateurs, les frais d'organisation, d'utilisation des salles.

Les places étant limitées sur le module improvisation, elles seront préférentiellement allouées aux stagiaires témoignant d'une solide capacité d'harmonisation.

Adhésion à FranciFOL	12 €
1 Module (liturgie = A)	198 €
2 modules (A&B ou A&C)	417 €
3 modules (A&B&C)	687 €

Les frais de stages peuvent être pris en charge pour partie par la paroisse. Pour une prise en charge par votre diocèse, nous contacter

BULLETIN D'INSCRIPTION

Mail: portierrosaire@laposte.net

Adresse postale: Anne Cécile Portier

21 bis avenue des lacs 94100 St Maur des Fossés

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :
.....
.....
.....

Numéro de téléphone :
.....

E-mail :
.....

Parcours et niveau musical :
.....
.....
.....

Paroisse / Diocèse :

Objectifs :
.....
.....
.....